Прилагательное (занятие 2)

Теоретическая часть

Краткие формы качественных прилагательных

1. **Чем краткие формы отличаются от полных?**

**Полные и краткие прилагательные** — это грамматические формы качественных прилагательных в русском языке.

Полная и краткая форма различается только у качественных прилагательных.

**Краткие прилагательные** — это формы качественных прилагательных, которые обозначают качество или свойство предметов как их состояние и отвечают на вопросы каков? какова? каково? каковы?

Эти формы обладают предикативностью и выполняют роль именной части сказуемого в предложении.

*1. У кратких форм прилагательных мужского рода укажем нулевое окончание:*

сложный вопрос — вопрос сложен.

*2. Формы женского рода имеют окончание -а/-я:*

сложная методика — методика сложна.

*3. Для кратких форм среднего рода характерно окончание -о/-е:*

сложное задание — задание сложно.

*4. С помощью окончания -ы/-и образуются краткие формы прилагательных множественного числа:*

пахучие травы — травы пахучи.

Краткие формы прилагательных не изменяются по падежам в современном русском языке.

При морфологическом разборе краткой формы прилагательного не указываем падеж, а только род и число.

1. **Как образуются краткие формы?**

Краткие формы прилагательных всегда образуются от полных форм.

В образовании кратких форм используются «укороченные» окончания.

При образовании краткой формы мужского рода прилагательных к основе прибавляется необычное окончание - нулевое (оно существует, но не записывается и не произносится).

**СМ. ВЫШЕ ОКОНЧАНИЯ**

1. **Как они используются в речи?**

С точки зрения стилистики краткая форма является более книжной по сравнению с нейтральной полной формой, поэтому краткая форма чаще встречается в текстах книжно-письменного характера.  
Но более существенными являются их смысловые различия, связанные с задачами коммуникации. Краткая форма по сравнению с полной в большей степени обладает возможностью придавать высказыванию характер суждения, утверждения чего-либо, что часто встречается в пословицах, афоризмах, высказываниях обобщающего характера: что к лицу; то и красиво, что худо, то и плохо; жизнь коротка, искусство вечно; что естественно, то не безобразно.

Степени сравнения прилагательных

1. Какие формы степеней сравнения традиционно выделяются у прилагательного?

В русском языке выделяют положительную, сравнительную и превосходную степени сравнения прилагательных.

Положительная степень – обозначает признак, который не сравнивается с другими признаками. (Примеры прилагательных положительной степени: сухой, блестящий, тихий, широкий, захватывающий).

Сравнительная степень – обозначает признак, который проявляется в одном предмете больше (меньше), чем в другом предмете, а также признак, который проявляется в предмете в разное время с разной степенью. (Примеры прилагательных сравнительной степени: белее, чище, более глубокий, менее строгий)

Превосходная степень – обозначает признак в наивысшем его проявлении в контексте сравнения с другими признаками либо без него. (Примеры прилагательных превосходной степени: простейший, крепчайший, самый смелый, наименее удобный).

1. Какие языковые средства используются в совр. РЯ для выражения значения высшей степени проявления признака (превосх. ст.)?

Простая превосходная степень образуется при помощи суффиксов -айш, -ейш.

Для усиления превосходной степени иногда используется префикс наи-.

Составная превосходная степень образуется путем:

1) прибавления к начальной форме прилагательного служебных слов самый, наиболее, наименее;

2) прибавления местоимения всех к простой форме сравнительной степени.

1. Как определяется категория степени сравнения в «Русской грамматике» – 80?

Сравнительная степень указывает на то, что у данного предмета(лица) признак проявляется в большей мере, чем у других предметов(лиц), или на то, что у данного предмета признак проявляется в большей степени, чем у того же предмета в иных случаях: «Я знаю — гвоздь у меня в сапоге кошмарней, чем фантазия у Гёте!» (Маяк.); Это значение сравнительной степени может выражаться двумя способами: синтетическим (с помощью суффиксов) и аналитическим (с помощью вспомогательного слова).

1. Охарактеризуйте основные разновидности форм сравнительной степени. Какие из данных форм являются **центральными**, а какие **периферийными**?
2. Как образуются **простые (синтетические)** формы сравнительной степени? От каких качественных прилагательных нельзя образовать данные формы?

Синтетическая форма сравнительной степени образуется при помощи суффиксов "-ее(-ей)", "-е" и "-ше": длиннее, короче, дальше. Наиболее многочисленны формы с суффиксом "-ее(-ей)", который присоединяется к основе прилагательного: определеннее, интеллигентнее, неустойчивее. С суффиксом "-е" сравнительная степень образуется у тех прилагательных, основа которых оканчивается на согласные звуки г, к, х, д, т, з, сн, ск: тугой — туже, легкий — легче, сухой — суше, молодой — моложе, богатый — богаче, чистый — чище, плоский — площе и т.д. С суффиксом "-ше" сравнительную степень образуют лишь отдельные прилагательные: тонкий — тоньше, горький — горше, далекий — дальше, долгий — дольше. У нескольких прилагательных: малый, маленький, хороший, плохой — сравнительная степень образуется супплетивным способом: меньше (для малый и маленький), лучше, хуже. Иногда в образовании сравнительной степени одновременно с суффиксом принимает участие приставка "по-": подлиннее, поуже, подольше.

Следует иметь в виду, что не от всех прилагательных можно образовать синтетическую форму сравнительной степени. Такие ограничения могут быть вызваны:

а) особенностями словообразовательной структуры прилагательного, в которое входят некоторые суффиксы, препятствующие образованию синтетической формы;

б) тем, что прилагательное не является качественным по происхождению, а стало им в результате переносного употребления слова;

в) особенностями семантики прилагательного.

Так, не имеют синтетической формы сравнительной степени:

1) прилагательные с суффиксами "-ск-", "-ов-": иронический, трагический, передовой, деловой (человек);

2) некоторые прилагательные с суффиксами "-к-", "-н-": робкий, падкий, ранний;

3) прилагательные с суффиксами субъективной оценки: хорошенький, чистенький, а также прилагательные с теми приставками и суффиксами, которые уже сами по себе обозначают степень проявления признака: развеселый, премилый, худющий, злющий, красноватый, тесноватый, толстенный;

4) те прилагательные со значением цвета, которые являются относительными по происхождению: кофейный, кремовый, малиновый, сиреневый, шоколадный, янтарный;

5) прилагательные, являющиеся по происхождению причастиями: выдающиеся способности, блестящий ум, опрокинутое лицо, открытый взгляд; упавший голос;

6) многие отглагольные прилагательные с суффиксом "-л-": отсталый, захудалый, впалый;

7) прилагательные, обозначающие масти лошадей: пегий, вороной, гнедой и т.п.;

8) традиционно относимые к качественным прилагательные, лексическим значением которых является указание на абсолютную степень проявления признака: босой, вдовый, живой, мертвый, холостой и некоторые другие.

Если образование синтетической формы невозможно, то, для того чтобы выразить значение сравнения, употребляется аналитическая форма.

1. Охарактеризуйте **сложные (аналитические)** формы сравнительной степени. Как в научной грамматике решается вопрос о языковом статусе данных образований (формы – новые лексемы – словосочетания)?

Аналитическая форма сравнительной степени образуется при помощи вспомогательного слова более, которое сочетается с исходной формой прилагательного: более серьезный, более глубокий, более тревожный. Аналитическая форма сравнительной степени может быть образована от всех качественных прилагательных, поэтому в случае, когда возможна синтетическая форма, эти две формы являются синонимичными.

Парадигма и типы склонения прилагательных

1. От каких грамматических и семантических характеристик прилагательного зависит **набор и количество словоформ в полной парадигме**?
2. Какие **типы склонения** можно выделить у прилагательных?

Склонение прилагательных делится на три типа: твёрдое, мягкое и смешанное.

К твёрдому склонению относятся прилагательные с основой, которая оканчивается на твёрдый согласный. Например: длинный, старый.

К мягкому склонению относятся прилагательные с основой, которая оканчивается на мягкий согласный. Например: синий, летний.

К смешанному склонению относятся прилагательные с основой, которая оканчивается на Г, К, Х, Ц или шипящий. Например: строгий, мягкий, тихий, куцый, хороший, горячий.

1. Охарактеризуйте собственно **адъективное** склонение.

Адъективное склонение прилагательных, при котором видоизменяются полные качественные (обозначают качество). Например: **полный, красный, быстрый** — качественные прилагательные.

1. Какие прилагательные относятся к **смешанному** склонению? Назовите подтипы смешанного склонения.

смешанный вид склонения прилагательных, при котором изменяются притяжательные (обозначают принадлежность) прилагательные. Например: **рыбачьи, детские, мамины**.

В зависимости от системы падежных флексий во мн. ч. внутри смешанного скл. выделяются два типа: 1) местоименное склонение с двумя разновидностями (первой и второй) и 2) притяжательное склонение.

1. Какие прилагательные относятся к **нулевому** склонению? Как в лингвистической литературе определяется состав и грамматический статус неизменяемых прилагательных?

Представлено неизменяемыми (несклоняемыми) прилагательными, у которых все падежные формы совпадают с начальной формой *(хаки, беж, электрик)*.

Практическая часть

Упр. 27 (I, № 1–18)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Прилагательное** | | |
| Образует краткие формы | Не образует краткие формы | |
| 1 | Препятствует лексическое значение (2) | Препятствует морфологический состав(3) |
| Пегий, (он) лилов, хитрый, сиреневый, злой, беззаботный, гнедой, нарядный, сильный, поэтичный. | Наживной?, худющий, надувной, | Широченный, |

Усталый, палевый, кумачовый, передовой,

Упр. 28 (№ 1–18)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Трудовой, тыквенный, людской. | Хитрющий, большущий, беднейший, ровненький. | Развеселый, важнейший. | Бывалый,минувший, отсталый, оледенелый, давнопрошедший. | Оранжевый, вороной, буланый, карий. |

Упр. 33 (№ 1–15)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

Упр. 34 (1–10)

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | (2) |
| Приятнейший, счастливейший, самое лучшее, самый лучший, всех богаче и старее. | Хуже всех, живейшее, самым грубым, любезнейший, широчайшей. |

Упр. 35 (I, № 1–12) – посмотрите в словаре значения незнакомых слов.

Нулевое склонение прилагательных

|  |  |
| --- | --- |
| Прилагательное | Существительное |
| Купить кофе мокко; любить цвет мокко; подарить факсимиле летописи; меня привлекает театр-буфф, журнал размером ин-кварто. | Налить в чашку мокко;  Рондо – стихотворная форма; Картофель фри уже готов; реглан сейчас моден; слушать оперу-буфф, люкс-единица измерения освещенности. |

Факси́миле (от [лат.](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) fac simile — букв. «делай подобное») — воспроизведение любого графического оригинала — [рукописи](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C), [рисунка](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA), [чертежа](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%80%D1%82%D1%91%D0%B6), [гравюры](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%8E%D1%80%D0%B0), [подписи](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C), [монограммы](https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0) — передающее его вполне точно, со всеми подробностями.

Регла́н — вид покроя рукава одежды, при котором рукав выкраивается вместе с плечевой частью переда и спинки изделия.

Театр-буфф - там, где неуместно шутят.

Ин-ква́рто — полиграфический термин, обозначающий размер страницы в одну четверть типографского листа.

1. **Найдите формы степеней сравнения прилагательных. Если компаратив относится к другой части речи, отметьте, к какой. Для форм превосходной степени укажите, элативное это или суперлативное употребление.**

***!Превосходная степень – суф. -ейш-, -айш-, (простая); самый, наиболее, наименее всего/всех (составная)***

1. **Чем** **выше** над землей, тем **легче** **хлопья** снега (К. Бальмонт).

2. Тане было оказано **величайшее доверие** – индивидуальная поездка в Ялту (В. Аксёнов).

3. После двух лет разлуки Даша **казалась** **повыше** ростом и **тоньше** (А. Н. Толстой).

4. В Италии **нет** собеседника **приятнее**, чем Россини; человек этот полон огня, он готов говорить о чем угодно и высказывает обо всем **мысли** **интереснейшие**, верные и забавные (Стендаль).

5. В **свежайшем** просторном **воздухе** ночи слезились и перемигивались холодные голубые огоньки (Д. Рубина).

6. Как хорошо, что из всех свойств **самое спасительное свойство** памяти – забывать! (Л. Леонов)

7. **Длиннее, чернее** холодные **ночи**, а **дни** всё **короче** и **небо светлее** (З. Гиппиус).

8. **Время – лучший и самый беспристрастный** судья в мире (Е. Гениева).

9. Конечно, революционером отец не был. Возможно, будь на престоле **царь поталантливее да поудачливее**, он бы вполне устроил отца (В. Шефнер).

10. Дорога, выложенная липовым листом, **становилась всё более крутой и скользкой** (И. Наживин).

* Определите синтаксические функции форм степеней сравнения.
* Обращайте внимание, какие разновидности форм сравнительной степени представлены в данных предложениях (аналит./синтет.).

**2) Распределите прилагательные по типам склонения.**

Белужий, дочкин, козий, еловый, княжеский, женихов, желудёвый, искусный, приятелев, тихий, воробьиный, сладкий, курицын, соловьиный, горячий, густой, дядюшкин, лицевой.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Адъективное** | | | | **смешанное** | | **нулевое** |
| **Твердый подтип** | **мягкий** | **с осн. на шип.** | **с осн. на з.-яз.** | **местоименный** | **притяжательный** |
| Еловый | !Зимний, летний | Тихий | Сладкий | Белужий | Дочкин |  |
| Густой |  | Горячий |  | Козий | Женихо |  |
| Желудёвый |  |  |  | Княжеский | Воробьины |  |
| Искусный |  |  |  |  | Соловьиный |  |
| Лицевой |  |  |  |  | Дядюшки |  |
|  |  |  |  |  | Курицын |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Впишите в таблицу свои примеры, если какие-то типы не встретились.

Таблицу сохраните вместе с теоретическими материалами к зачету-экзамену.